

Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"
Istituto Superiore di Studi Musicali

Gala di Canto Lirico

Classe di Canto Centi Pizzutilli (1)
Pianoforte: Laura Palleschi

Classe di Canto Antonella Cesari (2)
Pianoforte: Enrico Arias

Classe di Canto Mariangela Di Giamberardino (3)
Pianoforte: Massimiliano Caporale

Classe di Canto Dionisia Di Vico (4)
Pianoforte: Sara Torquati

con la partecipazione
degli Studenti delle
Scuole di Canto
del Conservatorio

21 dicembre
2016

ore 17,00

Auditorium "Shigeru Ban" del Conservatorio

Ingresso libero



*Il dipartimento “Canto e teatro musicale”
del Conservatorio “Alfredo Casella” è lieto di
augurare a tutti i presenti buone Feste!*



Programma

Giovanni Bononcini Erminia “Sol per te” (2)
Mariam Soleiman, soprano **Aloisia De Nardis**, soprano
Pianoforte, Enrico Arias

Antonio Vivaldi dal *Gloria* (1):
“Domine Deus, Rex caelestis”
Marisa Spagnuolo, soprano

“Qui sedes ad dexteram patris, miserere nobis”
Barbara Ortenzi, mezzosoprano
Pianoforte, Laura Palleschi

Antonio Vivaldi da *Bajazet*: “Sposa son disprezzata” (4)
Hazal Akyaz, mezzosoprano
Pianoforte, Sara Torquati

Wolfgang Amadeus Mozart da *La clemenza di Tito* (3):
Finale I Atto “Deh, conservate oh dei!”
Sestetto finale “Tu è ver mi assolvi Augusto!”
Terzetto “Vengo, aspettate!”
Daniele Coletta (Tito), **Lisa Brandolini** (Sesto), **Cristiana Tabacco** (Vitellia),
Francesca Curini (Annio), **Cecilia Taliano Grasso** (Servilia), **Giulio Coletta** (Publio).
E con **Giorgia Rastelli**, **Alessia Belli**, **Francesca Romana Giubilei**.
Pianoforte, Massimiliano Caporale

Wolfgang Amadeus Mozart da *Le nozze di Figaro*: “Voi che sapete” (4)
Hazal Akyaz, mezzosoprano
Pianoforte, Sara Torquati

Wolfgang Amadeus Mozart da *Die Zauberflöte* (2):
“Dies Bildnis” **Benedetto Agostino**, tenore
“Ach ich fühl’s” **Beatrice Fallocco**, soprano
Pianoforte, Enrico Arias

Vincenzo Bellini da *I Capuleti e i Montecchi*: “È serbato a questo acciaio” (1)
Gimmy Guglielmi, tenore
Pianoforte, Laura Palleschi

Gaetano Donizetti da *Anna Bolena*: “Piangete voi... Al dolce guidami” (2)
Chiara Boccabella, soprano
Pianoforte, Enrico Arias

Giuseppe Verdi da *La traviata*: “È strano, è strano... Sempre libera degg’io” (2)
Lorena Scarselli, soprano
Pianoforte, Enrico Arias

Giuseppe Verdi dal *Don Carlo*: Canzone del velo (3)
Lisa Brandolini, mezzosoprano **Francesca Romana Giubilei**, soprano
Coro della Classe
Pianoforte, Massimiliano Caporale

Giuseppe Verdi dal *Falstaff*: “Sul fil d’un soffio etesio” (2)
Lorena Lepidi, soprano
Pianoforte, Enrico Arias

Léo Delibes da *Lakmé*: Duetto dei fiori (3)
Cecilia Taliano Grasso, soprano **Lisa Brandolini**, mezzosoprano
Pianoforte, Massimiliano Caporale

Engelbert Humperdinck da *Hänsel e Gretel*: Finale scena I del II atto e scena II del
II atto “Hai sentito? Ha detto che si avvicina”
“Io sono il mago sabbiolino” Preghiera della sera (3)
Lisa Brandolini (Hänsel), **Francesca Curini** (Gretel), **Cecilia Taliano Grasso**
(Mago Sabbiolino)
Pianoforte, Massimiliano Caporale

Franz Lehár da *La vedova allegra*: “Tace il labbro” (3)
Francesca Curini, soprano **Daniele Coletta**, tenore
Pianoforte, Massimiliano Caporale